



## VIVALDI ET MOI

De Damiano Michieletto – 1h51 – Italie, France – Avec Tecla Insolia, Michele Riondino, Fabrizia Sacchi  
 Au début du XVIII<sup>e</sup> siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, souvent masquées ou derrière une grille, l'orchestre de jeunes filles se produit pour les riches mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. Jusqu'au jour où l'arrivée d'un nouveau maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.

**Dimanche 31/05 à 18h00 VOST**

Du 30 avril au 31 mai 2026	MERCREDI	VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE
<b>L'ATTACHEMENT</b> De Carine Tardieu - 1h45 - France, Belgique	<b>Jeudi 30/04</b> <b>16h00</b>			
<b>COMPOSTELLE</b> De Yann Samuëll - 1h54 - France			<b>02/05</b> <b>18h00</b>	
<b>PLUS FORT QUE MOI</b> De Kirk Jones - 2h01 - G.-B.			<b>02/05</b> <b>20h30 VF</b>	
<b>SUPER MARIO GALAXY LE FILM</b> 1h39 - U.S.A. - Film d'animation dès 6 ans				<b>03/05</b> <b>18h00</b>
<b>LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL</b> 0h45 - France, Belgique - Courts métrages d'animation dès 3 ans	<b>06/05</b> <b>10h30</b>			
<b>UNE JEUNESSE INDIENNE</b> De Neeraj Ghaywan - 1h59 - Inde, France		<b>08/05</b> <b>20h30 VOST</b>		
<b>L'ENFANT DU DÉSERT</b> De Gilles de Maistre - 1h32 - France			<b>09/05</b> <b>18h00</b>	
<b>THE DRAMA</b> De Kristoffer Borgli - 1h46 - U.S.A.			<b>09/05</b> <b>20h30 VF</b>	
<b>LA FEMME DE</b> De David Roux - 1h33 - France, Belgique				<b>10/05</b> <b>18h00</b>
<b>LA VÉNUS ÉLECTRIQUE</b> De Pierre Salvadori - 2h02 - France	<b>Mardi 12/05 à partir de 19h00 TARIF RÉDUIT DE 4 €</b> <b>Cérémonie d'ouverture du Festival de Cannes suivie du film</b>			
<b>JUSTE UNE ILLUSION</b> De Olivier Nakache, Eric Toledano - 1h56 - France			<b>16/05</b> <b>18h00</b>	
<b>LA CORDE AU COU</b> De Gus Van Sant - 1h45 - U.S.A.			<b>16/05</b> <b>20h30 VF</b>	
<b>SAUVAGE</b> De Camille Ponsin - 1h41 - France				<b>17/05</b> <b>18h00</b>
<b>VIS TA VIE BORDEL !</b> De Bastien Laure - 1h32 - Suisse	<b>Vendredi 22/05 à 20h00</b> <b>suivie d'un échange avec le réalisateur</b>			
<b>POUR LE MEILLEUR</b> De M.-C. Mention-Schaar - 1h47 - France, Belgique			<b>23/05</b> <b>18h00</b>	
<b>À VOIX BASSE</b> De Leyla Bouzid - 1h53 - France, Tunisie			<b>23/05</b> <b>20h30 VOST</b>	
<b>LA POUPEE</b> De Sophie Beaulieu - 1h20 - France				<b>24/05</b> <b>18h00</b>
<b>LES CONTES DU POMMIER</b> De 1h10 - Slovaquie, France - Film d'animation dès 6 ans	<b>27/05</b> <b>10h30</b>			
<b>LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2</b> De David Brosh McKenna - 1h53 - U.S.A.			<b>30/05</b> <b>18h00 VF</b>	
<b>SUKKWAN ISLAND</b> De Vladimir de Fontenay - 1h55 - France, Norvège, G.-B.			<b>30/05</b> <b>20h30 VOST</b>	
<b>VIVALDI ET MOI</b> De Damiano Michieletto - 1h51 - Italie, France				<b>31/05</b> <b>18h00 VOST</b>

Site web : <https://saintpierredalbigny.fr>

Plein Tarif (adulte et enfant > 14 ans) = 7,00 € / Tarif enfant (< 14 ans) = 4,00 € Pass Culture / Pass Région jeune / Carte Okay acceptés  
 Carte rechargeable = 1€, Abonnement 10 entrées plein tarif = 55 € ; Abonnement 10 entrées tarif réduit = 35 €,  
 Abonnement 5 entrées plein tarif = 28 € ; Abonnement 5 entrées tarif réduit = 18 €

**Accès PMR du cinéma** : 19 rue Auguste Domenget à gauche de l'entrée principale de la MAIRIE



## Cinéma Le Flore SAINT-PIERRE-D'ALBIGNY

**Du 30/04 au 31/05/2026**



### L'ATTACHEMENT

De Carine Tardieu – 1h45 – France, Belgique – Avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmai, Vimala Pons  
 Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption. Une adaptation littéraire remplie d'émotions qui explore le deuil avec audace grâce au regard bouleversant d'un enfant. **Trois récompenses aux César 2026 dont celui du Meilleur Film**

**Jeudi 30/04 à 16h00**



### COMPOSTELLE

De Yann Samuëll – 1h54 – France – Avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey  
 Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à s'apaiser, il tente de canaliser sa colère. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée. **Inspiré d'une histoire vraie.**

**Samedi 02/05 à 18h00**

### PLUS FORT QUE MOI

De Kirk Jones – 2h01 – G.-B. – Avec Robert Aramayo, Shirley Henderson, Maxine Peake  
 Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.

**Samedi 02/05 à 20h30 VF**



### SUPER MARIO GALAXY LE FILM

De Aaron Horvath – 1h39 – U.S.A. – Film d'animation dès 6 ans  
 Après SUPER MARIO BROS., voici un tout nouveau chapitre à dimension cosmique tout aussi bourré d'action. À peine installés au Royaume Champignon, un mystérieux appel à l'aide va pousser Mario et Luigi à reprendre du service et plonger dans les zones d'ombre du passé de la princesse Peach. Une mission qui va propulser nos héros très loin de chez eux, à travers une péripétie intergalactique, à la découverte de nouveaux mondes où se forgeront des alliances pour le moins inattendues.

**Dimanche 03/05 à 18h00**



### LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL

De Paul Jadoul, Rémi Durin, Arnaud Demuynek – 0h45 – Fr., Belgique – Courts métrages d'animation dès 3 ans  
 Trois histoires douces et pleines de poésie, où de jeunes héros prennent leur envol. Un tout petit oiseau qui défie un plus grand que lui, un jeune moine qui suit un moineau au-delà du temple, une fillette curieuse qui rêve de liberté... Chacun, à sa façon, écoute son cœur et part à la découverte du monde. Un programme tendre et inspirant pour les tout-petits, qui célèbre la curiosité, la liberté et l'enfance.

**Mercredi 06/05 à 10h30**



### UNE JEUNESSE INDIENNE

De Neeraj Ghaywan – 1h59 – Inde, France – Avec Ishaan Khatter, Vishal Jethwa, Janhvi Kapoor  
 Dans un village du nord de l'Inde, deux amis d'enfance tentent de passer le concours de police d'État, un métier qui pourrait leur offrir la dignité qu'ils n'osent espérer. Alors qu'ils touchent du doigt leur rêve, le lien précieux qui les unit est menacé par leurs désillusions...

**Vendredi 08/05 à 20h30 VOST**





## L'ENFANT DU DÉSERT

De Gilles de Maistre – 1h32 – France – Avec Nahel Tran, Zayn Sekkat, Nahil Bouazzaoui – **Dès 6 ans**

Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable dans le désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches. Mais lorsque Sun est invitée à visiter le Sahara, elle se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire pour s'endormir.

**Samedi 09/05 à 18h00**



## THE DRAMA

De Kristoffer Borgli – 1h46 – U.S.A. – Avec Zendaya, Robert Pattinson, Alana Haim

À l'approche de leur mariage, Charlie prépare les vœux qu'il prononcera à Emma devant toute l'assemblée.

Il y retrace tous ces premiers moments qui ont forgé leur relation et fixe ainsi, comme des photos instantanées, une mosaïque de souvenirs. Mais, à l'occasion d'une dégustation de plats, en compagnie de leurs meilleurs amis, en vue des festivités à venir, chacun décide à tour de rôle d'avouer la pire chose qu'il a commise dans sa vie. Quand arrive le tour d'Emma, tous se figent en entendant la confession de la jeune femme...

**Samedi 09/05 à 20h30 VF**



## LA FEMME DE

De David Roux – 1h33 – France, Belgique – Avec Mélanie Thierry, Eric Caravaca, Arnaud Valois

Voilà Marianne aujourd'hui : femme d'un riche industriel, enviée et admirée, épouse modèle et mère de famille dévouée. Elle va avoir 40 ans et le confort de la vaste demeure familiale a lentement refermé sur elle son piège impitoyable. Prisonnière d'un inextricable réseau d'obligations sociales et conjugales, complice de son propre effacement, elle a, sans même s'en apercevoir, renoncé à elle-même. Alors, quand resurgit l'ombre de son passé, une brèche s'ouvre. Une autre vie serait-elle possible ? Et à quel prix ?

**Dimanche 10/05 à 18h00**



## LA VÉNU ÉLECTRIQUE

De Pierre Salvadori – 2h02 – France – Avec Pio Marmaï, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une foraine douée pour l'imposture, qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent...

**Mardi 12/05 à partir de 19h00**

**Retransmission de la Cérémonie d'Ouverture du Festival de Cannes suivie du film**



## JUSTE UNE ILLUSION

De Olivier Nakache, Eric Toledano – 1h56 – France – Avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élargements amoureux. Une comédie sur cette période de l'enfance où l'espoir de changer le monde n'était pas "Juste une illusion..."

**Samedi 16/05 à 18h00**



## LA CORDE AU COU

De Gus Van Sant – 1h45 – U.S.A. – Avec Bill Skarsgård, Dacre Montgomery, Colman Domingo

Ceci est l'histoire vraie de Tony Kiritsis, un homme ruiné à cause d'un emprunt.

A Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation.

Il réclame 5 millions de dollars et des excuses. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Chacun choisit son camp. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ?

**Samedi 16/05 à 20h30 VF**



## SAUVAGE

De Camille Ponsin – 1h41 – France – Avec Céline Sallette, Lou Lampros, Bertrand Belin

Au cœur des Cévennes, Anja décide de vivre à l'écart des autres, au milieu des bois. Insaisissable et sauvage, elle bouleverse peu à peu l'équilibre de la vallée et de ses habitants. Sa mère reste son seul lien avec le monde extérieur... **Inspiré d'une histoire vraie.**

**Dimanche 17/05 à 18h00**



## VIS TA VIE BORDEL !

De Bastien Laure – 1h30 – France – **Documentaire**

En 2024, Bastien Laure part seul en van pendant 8 mois. Sur sa route, il rencontre des chamans, des communautés alternatives, des militants, des philosophes, des artistes... des gens qui expérimentent déjà d'autres manières d'habiter le monde. Vous découvrirez un film à la frontière du journal intime et du récit collectif ; une invitation poétique à réveiller les cœurs et les consciences.

**Vendredi 22/05 à 20h00, suivie d'un échange avec le réalisateur**

## POUR LE MEILLEUR

De Marie-Castille Mention-Schaar – 1h47 – Avec Pierre Rabine, Lilly-Fleur Pointeaux, Sandrine Bonnaire

L'incroyable histoire d'amour entre Philippe Croizon, un homme privé de ses quatre membres et de Suzana, une femme qui va lui redonner l'énergie et la possibilité d'avoir encore des rêves, dont celui de traverser la Manche à la nage.

**Samedi 23/05 à 18h00**



## À VOIX BASSE

De Leyla Bouzid – 1h53 – France, Tunisie – Avec Eya Bouteraa, Hiam Abbass, Marion Barbeau

De retour en Tunisie pour les funérailles de son oncle, Lilia retrouve une famille qui ignore tout de sa vie à Paris. Déterminée à éclaircir le mystère de cette mort soudaine, Lilia se retrouve confrontée aux secrets d'une maison où cohabitent trois générations de femmes.

**Samedi 23/05 à 20h30 Vost**



## LA POUPEE

De Sophie Beaulieu – 1h20 – France – Avec Vincent Macaigne, Zoé Marchal, Cécile de France

Rémi ne s'est jamais remis de sa dernière séparation. Depuis, il s'est mis en couple avec une poupée, c'est plus simple. Elle s'appelle Audrey. Le jour où Patricia, une nouvelle collègue, arrive dans l'entreprise de Rémi, Audrey va mystérieusement prendre vie.

**Dimanche 24/05 à 18h00**



## LES CONTES DU POMMIER

1h10 – Slovaquie, Slovénie, Rép. Tchèque, France – **Film d'animation dès 6 ans**

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne (8 ans) s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères, Tom et Derek, afin de combler l'absence de leur grand-mère. D'abord réticent, le grand-père finit par s'associer à leurs jeux et, par un tour de passe-passe, fait de leur week-end un moment de partage et de joyeux souvenirs.

**Mercredi 27/05 à 10h30**



## LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2

De David Frankel – 1h53 – U.S.A. – Avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt

Pendant de nombreuses années, une suite au Diable s'habille en Prada semblait exclue.

Mais avec l'évolution de l'industrie de la mode et celle des médias, l'idée a finalement retrouvé du sens.

Dans ce numéro 2, Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.

**Samedi 30/05 à 18h00 VF**



## SUKKWAN ISLAND

De Vladimir de Fontenay – 1h55 – France, Norvège, Belgique – Avec Swann Arlaud, Woody Norman, Alma Pöysti

Tom emmène son fils de treize ans vivre une année sur une île isolée dans le Grand Nord.

Ce retour à la vie sauvage au cœur d'une nature majestueuse leur permet de se retrouver.

Mais les conditions extrêmes et l'isolement mettent leur relation à l'épreuve.

**D'après le roman éponyme de David Vann.**

**Samedi 30/05 à 20h30 Vost**