

PROGRAMME CINÉMA
DU 11|11 AU 04|12





FESTIVAL DE CANNES
2022 OFFICIAL SELECTION

MOONAGE DAYDREAM

A FILM BY BRETT MORGEN

SEPTEMBER NEON



NOVEMBRE

De Cédric Jimenez
Avec Jean Dujardin,
Anaïs Demoustier,
Sandrine Kiberlain

THRILLER, POLICIER
FRANCE | 1H47

Fred, flic au sein de la sous-direction anti-terroriste en charge de retrouver les fugitifs les plus recherchés de France alors que la France vient d'être frappé par une série d'attentats faisant 130 morts et 350 blessés.

Fred, a cop in the anti-terrorist unit in charge of tracking down France's most wanted fugitives at a time when France has just been hit by a series of attacks that left 130 dead and 350 injured.

> VENDREDI 11 NOVEMBRE À 20H30
> SAMEDI 12 NOVEMBRE À 20H30

VF



DRAGON BALL SUPER :
SUPER HERO

De Tetsuro Kodama

ANIMATION, ARTS MARTIAUX
JAPON | 1H39

AVERTISSEMENT :
DES SCÈNES, DES PROPOS OU DES IMAGES
PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ
DES SPECTATEURS

L'armée du Ruban Rouge avait été détruite par Son Goku, mais des individus ont décidé de la faire renaître. Ils ont ainsi créé les cyborgs ultimes, Gamma 1 et Gamma 2. Autoproclamés les « Super Héros », ils lancent une attaque contre Piccolo et Son Gohan.

The Red Ribbon Army from Goku's past has returned with two new androids to challenge him and his friends.

> SAMEDI 12 NOVEMBRE À 15H45

VF



MOONAGE DAYDREAM

De Brett Morgen
Avec David Bowie

DOCUMENTAIRE, MUSICAL
USA | 2H20

MOONAGE DAYDREAM offre un éclairage sur le génie qu'était David Bowie, l'un des artistes les plus prolifiques et les plus marquants de notre époque. Le film présente des séquences de concerts et de performances rarement vues.

A cinematic odyssey exploring David Bowie's creative and musical journey. From visionary filmmaker Brett Morgen, and sanctioned by the Bowie estate.

> SAMEDI 12 NOVEMBRE À 17H45

VOSTFR



YUKU ET LA FLEUR
DE L'HIMALAYA

De Arnaud Demuyneck, Rémi Durin

ANIMATION
FRANCE | 1H05
DÈS 3 ANS

En haut des plus hautes montagnes de la Terre vit une plante qui se nourrit de la plus parfaite lumière du soleil. Elle s'appelle... la fleur de l'Himalaya. Yuku quitte sa famille pour partir à la recherche de cette fleur à la lumière éternelle. Mais pour la trouver, il y a un long voyage à parcourir, semé d'obstacles.

A little mouse who lives with her family in the basement of a castle and decides to embark on a quest to find the legendary Himalayan flower.

> DIMANCHE 13 NOVEMBRE À 11H00

VF DÈS 3



L'INNOCENT

De Louis Garrel
Avec Roschdy Zem,
Anouk Grinberg,
Noémie Merlant

COMÉDIE
FRANCE | 1H39

Quand Abel apprend que sa mère Sylvie, la soixantaine, est sur le point de se marier avec un homme en prison, il panique. Epaulé par Clémence, sa meilleure amie, il va tout faire pour essayer de la protéger. Mais la rencontre avec Michel, son nouveau beau-père, pourrait bien offrir à Abel de nouvelles perspectives...

When Abel learns that his mother Sylvie, who is in her sixties, is about to marry a man in prison, he panics. He will do everything to try to protect her. But the meeting with Michel, his new father-in-law, could well offer Abel new perspectives...

> DIMANCHE 13 NOVEMBRE À 17H00



WONDER

De Stephen Chbosky
Avec Julia Roberts,
Jacob Tremblay,
Owen Wilson

DRAME, FAMILLE
USA | 1H51

Dans le cadre de la journée nationale contre le harcèlement scolaire, la séance sera précédée par une présentation des actions du FCPE.

August Pullman est un petit garçon né avec une malformation du visage qui l'a empêché jusqu'à présent d'aller normalement à l'école. Aujourd'hui, il rentre en CM2 à l'école de son quartier. Chacun, dans sa famille, parmi ses nouveaux camarades de classe, et dans la ville tout entière, va être confronté à ses propres limites, à sa générosité de cœur ou à son étroitesse d'esprit.

WONDER tells the incredibly inspiring and heartwarming story of August Pullman. Born with facial differences that, up until now, have prevented him from going to a mainstream school, Auggie becomes the most unlikely of heroes when he enters the local fifth grade.

> VENDREDI 18 NOVEMBRE À 20H00



SAMOURAÏ ACADEMY



De Rob Minkoff, Mark Koetsier,
Chris Bailey

ANIMATION, COMÉDIE
USA | 1H37
DÈS 6 ANS

Hank est un chien enjoué qui rêve d'être samouraï dans un monde où ce privilège n'est réservé... qu'aux chats ! Moqué, refusé par toutes les écoles de samourais, il rencontre un gros matou grincheux, un maître guerrier qui finit par accepter de lui enseigner les techniques ancestrales des samourais.

A hard-on-his-luck hound Hank finds himself in a town full of cats who need a hero to defend them from a ruthless villain's evil plot to wipe their village off the map. With help from a reluctant teacher to train him, our underdog must assume the role of town samurai and team up with the villagers to save the day. The only problem... cats hate dogs.

> SAMEDI 19 NOVEMBRE À 16H00



L'ORIGINE DU MAL

De Sébastien Marnier
Avec Laure Calamy,
Doria Tillier,
Dominique Blanc

DRAME, THRILLER
FRANCE, CANADA | 2H05

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Dans une luxueuse villa en bord de mer, une jeune femme modeste retrouve une étrange famille : un père inconnu et très riche, son épouse fantasque, sa fille, une femme d'affaires ambitieuse, une ado rebelle ainsi qu'une inquiétante servante. Quelqu'un ment.

Entre suspicions et mensonges, le mystère s'installe et le mal se répand...

Jealousy and bitterness breaks the Stephane's family who invents a whole other life for herself in order to impress the rich man and the women surrounded, who undermines her.

> SAMEDI 19 NOVEMBRE À 18H00



QUELQU'UN MENT

L'ORIGINE DU MAL

UN FILM DE
SÉBASTIEN MARNIER



79
VENICE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
OFFICIAL SELECTION
A SPONSOR OF THE FESTIVAL

VF

VF

VF
DÈS 6

VF



SON RÈGNE
VA COMMENCER

VIOLA DAVIS

THE WOMAN KING

INSPIRÉ D'ÉVÉNEMENTS RÉELS



THE WOMAN KING

De Gina Prince-Bythewood
Avec Viola Davis,
Thuso Mbedu,
Lashana Lynch

HISTORIQUE, DRAME, ACTION
USA | 2H14

The Woman King retrace l'histoire extraordinaire des Agojié, une unité de guerrières qui protégèrent le royaume de Dahomey au XIX^{ème} siècle en Afrique de l'Ouest. Leurs aptitudes et leur fureur n'ont jamais trouvé d'égal. Inspiré de faits réels, The Woman King suit le destin épique de la Générale Nanisca, qui entraîne une nouvelle génération de recrues et les prépare à la bataille contre un ennemi déterminé à détruire leur mode de vie.

The Woman King is the remarkable story of the Agojie, the all-female unit of warriors who protected the African Kingdom of Dahomey in the 1800s with skills and a fierceness unlike anything the world has ever seen. Inspired by true events.

> **SAMEDI 19 NOVEMBRE À 20H30**

VOSTFR



GROSSE COLÈRE ET FANTAISIES



De Célia Tisserant, Arnaud Demuyck,
Cloé Coutel, Frits Standaert,
Hugo Frassetto

ANIMATION
FRANCE, BELGIQUE | 0H45
DÈS 3 ANS

Que ferions-nous sans notre imaginaire qui nous donne le pouvoir d'échapper aux monstres, de calmer nos colères ou de retrouver un être cher ? La Chouette du cinéma nous offre cinq histoires, entre espiègleries et émotions, qui nous démontrent que le bonheur découle simplement de notre fantaisie et de notre imagination !

What would we do without our imagination which gives us the power to escape monsters, calm our anger or find a loved one? Here are five stories, full of mischief and emotion, which show us that happiness comes simply from our fantasy and our imagination!

> **DIMANCHE 20 NOVEMBRE À 11H00**

VF **DÈS 3**



SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE

De Olivier Dahan
Avec Elsa Zylberstein,
Rebecca Marder,
Élodie Bouchez

BIOPIC
FRANCE, BELGIQUE | 2H20

Le destin de Simone Veil, son enfance, ses combats politiques, ses tragédies. Le portrait épique et intime d'une femme au parcours hors du commun qui a bousculé son époque en défendant un message humaniste toujours d'une brûlante actualité.

Simone Veil's life story through the pivotal events of Twentieth Century. Her childhood, her political battles, her tragedies. An intimate and epic portrait of an extraordinary woman who eminently challenged and transformed her era defending a humanist message still keenly relevant today.

> **DIMANCHE 20 NOVEMBRE À 17H00**

VF



REPRISE EN MAIN

De Gilles Perret
Avec Pierre Deladonchamps,
Laetitia Dosch,
Grégory Montel

COMÉDIE DRAMATIQUE
FRANCE | 1H47

Comme son père avant lui, Cédric travaille dans une entreprise de mécanique de précision en Haute-Savoie. L'usine doit être de nouveau cédée à un fonds d'investissement. Épuisés d'avoir à dépendre de spéculateurs cyniques, Cédric et ses amis d'enfance tentent l'impossible : racheter l'usine en se faisant passer pour des financiers !

Cédric works in a company specialized in precision mechanics. Its management, run by an investment fund, is disastrous. As another fund is about to buy it again, Cédric decides to take the company over, giving it to the employees.

> **VENDREDI 25 NOVEMBRE À 20H30**
> **DIMANCHE 27 NOVEMBRE À 17H00**

VF



LE PHARAON, LE SAUVAGE ET LA PRINCESSE



De Michel Ocelot

ANIMATION
FRANCE | 1H23
DÈS 6 ANS

3 contes, 3 époques, 3 univers : une épopée de l'Égypte antique, une légende médiévale de l'Auvergne, une fantaisie du XVIIIe siècle dans des costumes ottomans et des palais turcs, pour être emporté par des rêves contrastés, peuplés de dieux splendides, de tyrans révoltants, de justiciers réjouissants, d'amoureux astucieux, de princes et de princesses n'en faisant qu'à leur tête dans une explosion de couleur.

A trio of colorful, sophisticated animated tales from Sudan, Medieval France and 18th century Turkey.

> SAMEDI 26 NOVEMBRE À 16H30



BLACK ADAM

De Jaume Collet-Serra
Avec Dwayne Johnson,
Sarah Shahi,
Viola Davis

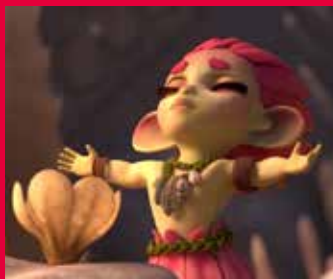
ACTION, FANTASTIQUE
USA | 2H04

Près de cinq millénaires après avoir reçu les super-pouvoirs des anciens dieux – et avoir été emprisonné dans la foudrèe –, Black Adam est libéré de sa tombe terrestre, prêt à exercer sa propre justice dans le monde moderne...

Nearly 5,000 years after he was bestowed with the almighty powers of the Egyptian gods—and imprisoned just as quickly—Black Adam is freed from his earthly tomb, ready to unleash his unique form of justice on the modern world.

> SAMEDI 26 NOVEMBRE À 20H30

VOSTFR



FILMAR en América Latina



PLACE À L'ART

De Verónica Ramirez, Miguel Anaya,
Tiago Mal...

ANIMATION
MEXIQUE, BRÉSIL, URUGUAY... | 0H53
DÈS 4 ANS

Séance offerte
dans le cadre du festival FILMAR

L'art peut-il sauver le monde ? Par cette question, les enfants sont invités à ne pas se laisser influencer par les modes mais à trouver leur propre chemin et choisir leur propre univers. Thématiques abordées : Art-thérapie, estime de soi, apprentissages, traditions, légendes, langues indigènes, persévérance, créativité, amitié, environnement.

Can art save the world? Through this question, children are invited not to let themselves be influenced by fashions but to find their own path and choose their own universe. Themes addressed: Art therapy, self-esteem, learning, traditions, legends, indigenous languages, perseverance, creativity, friendship, environment.

> DIMANCHE 27 NOVEMBRE À 11H00

VF DÈS 4



MASCARADE

De Nicolas Bedos
Avec Pierre Niney,
Isabelle Adjani,
François Cluzet

COMÉDIE DRAMATIQUE
FRANCE | 2H14

Lorsqu'un jeune gigolo tombe sous le charme d'une sublime arnaqueuse, c'est le début d'un plan machiavélique sous le soleil brûlant de la Côte d'Azur. Les deux amoureux sont-ils prêts à tout pour s'offrir une vie de rêve, quitte à sacrifier celle d'une ancienne gloire du cinéma et d'un agent immobilier ?

Adrien, an attractive dancer whose career was shattered by a motorcycle accident, squanders his youth in idleness. His life changes when he meets Margot, who lives off scams and amoros manipulations.

> VENDREDI 02 DÉCEMBRE À 20H00
> DIMANCHE 04 DÉCEMBRE À 17H00

VF





L'ÉCOLE EST À NOUS

De Alexandre Castagnetti
Avec Sarah Suco,
Jean-Pierre Darroussin,
Oussama Kheddami

COMÉDIE
FRANCE | 1H48

Virginie Thévenot, une prof de maths un peu spéciale, profite d'une grève générale dans un collège pour tenter une expérience hors du commun avec un petit groupe d'élèves. Elle prend un pari : leur laisser faire ce qu'ils veulent... Une étincelle qui va enflammer les esprits des ados, provoquer une petite révolution au sein du collège et bouleverser leur vie à tous.

Virginie Thévenot, a somewhat special maths teacher, takes advantage of a general strike in a college to try an extraordinary experience with a small group of students. She takes a bet: let them do what they want... A spark that will ignite the spirits of teenagers, cause a small revolution within the college and turn their lives upside down.

> **SAMEDI 03 DÉCEMBRE À 16H15**



AMSTERDAM

De David O. Russell
Avec Christian Bale,
Margot Robbie,
John David Washington

THRILLER, POLICIER
USA | 2H15

Trois amis qui sont témoins d'un meurtre deviennent eux-mêmes des suspects et découvrent l'un des complots les plus scandaleux de l'histoire américaine.

In the 1930s, three friends witness a murder, are framed for it, and uncover one of the most outrageous plots in American history.

> **SAMEDI 03 DÉCEMBRE À 20H30**

VOSTFR



EXTRA : ALLAN, BRITNEY ET LE VAISSEAU SPATIAL



De Amalie Næsby Fick

ANIMATION
DANEMARK | 1H25
DÈS 6 ANS

Allan est un petit garçon qui ne trouve personne avec qui jouer dans son nouveau quartier. Une nuit, alors que la foudre s'abat sur l'antenne de son immeuble, il voit un objet lumineux non identifié s'écraser sur le terrain de foot voisin. Allan découvre alors Britney, une petite extraterrestre...

It tells the story of Allan, who moves with his father to an apartment block on Amager after his parents get divorced.

> **DIMANCHE 04 DÉCEMBRE À 11H00**

VF **DÈS 6**



FOCUS GODARD



FILM SOCIALISME

De Jean-Luc Godard
Avec Catherine Tanvier,
Christian Sinniger,
Agatha Couture

DRAME
FRANCE, SUISSE | 1H42

Une symphonie en trois mouvements. Dans la première partie, on suit des voyageurs dans une croisière sur la mer Méditerranée. Dans la seconde partie, on suit la famille Martin et une équipe de la télévision France 3 qui fait un reportage sur cette famille. Troisième partie : l'Europe et ses origines antiques.

A symphony in three movements. In the first part, we follow travelers on a cruise on the Mediterranean Sea. In the second part, we follow the Martin family and a France 3 television team which reports on this family. Third part: Europe and its ancient origins.

> **SAMEDI 26 NOVEMBRE À 18H15**

VF



ADIEU AU LANGAGE

De Jean-Luc Godard
Avec Héloïse Godet,
Kamel Abdelli,
Richard Chevallier


DRAME, EXPÉRIMENTAL
FRANCE | 1H10



«Le propos est simple. Une femme mariée et un homme libre se rencontrent. Ils s'aiment, se disputent, les coups pleuvent. Un chien erre entre ville et campagne. Les saisons passent. L'homme et la femme se retrouvent. Le chien se trouve entre eux. L'autre est dans l'un. L'un est dans l'autre. Et ce sont les trois personnes. L'ancien mari fait tout exploser. Un deuxième film commence. Le même que le premier. Et pourtant pas. De l'espèce humaine on passe à la métaphore. Ça finira par des aboiements. Et des cris de bébé.»


A silent and surreal parallel between a couple and a dog.


> **SAMEDI 03 DÉCEMBRE À 18H30**





VF

DU 11 11 AU 13 11	VEN 11 11	SAM 12 11	DIM 13 11
NOVEMBRE	20H30 VF	20H30 VF	
DRAGON BALL SUPER : SUPER HERO		15H45 VF	
MOONAGE DAYDREAM		17H45 VOSTFR	
YUKU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA 			11H00 VF
L'INNOCENT			17H00 VF

DU 18 11 AU 20 11	VEN 18 11	SAM 19 11	DIM 20 11
WONDER	20H00 VF		
SAMOURAÏ ACADEMY 		16H00 VF	
L'ORIGINE DU MAL		18H00 VF	
THE WOMAN KING		20H30 VOSTFR	
GROSSE COLÈRE ET FANTAISIES 			11H00 VF
SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE			17H00 VF

DU 25 11 AU 27 11	VEN 25 11	SAM 26 11	DIM 27 11
REPRISE EN MAIN	20H30 VF		17H00 VF
LE PHARAON, LE SAUVAGE ET LA PRINCESSE 		16H30 VF	
FILM SOCIALISME		18H15 VF	
BLACK ADAM		20H30 VOSTFR	
PLACE À L'ART			11H00 VF

DU 02 12 AU 04 12	VEN 02 12	SAM 03 12	DIM 04 12
MASCARADE	20H30 VF		17H00 VF
L'ÉCOLE EST À NOUS		16H15 VF	
ADIEU AU LANGAGE		18H30 VF	
AMSTERDAM		20H30 VOSTFR	
EXTRA : ALLAN, BRITNEY ET LE VAISSEAU SPATIAL 			11H00 VF

 Jeune public	 Le mois du film documentaire	 Festival Filmar	 Focus Godard
------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------