

FILMS	Jours	Heure
<b>TÁR</b> en VOst	Mardi 07/03	20h30
<b>LE MECANO DE LA GENERAL</b> Ciné-concert	Séance scolaire Vendredi 10/03	
<b>LE JOURNAL D'UNE FEMME SOURDE</b> Ciné-concert, présence du réalisateur	Vendredi 10/03	20h30
<b>NENEH SUPERSTAR</b> Suivi d'un atelier <i>Doublage</i>	Samedi 11/03	15h00
<b>DIVERTIMENTO</b>	Samedi 11/03	17h30
<b>LE PANTHEON DE LA JOIE</b> Avant-première, présence du réalisateur	Samedi 11/03	20h30
<b>LOUISE ET LA LÉGENDE DU SERPENT À PLUMES</b> - Suivi d'un atelier <i>Bruitage</i>	Dimanche 12/03	11h00
<b>WITHNEY HOUSTON : I WANNA DANCE WITH SOMEBODY</b> - en VF	Dimanche 12/03	15h00
<b>HOURIA</b> Avant-première	Dimanche 12/03	18h00
<b>LA FEMME DE TCHAIKOVSKI</b> en VOst	Dimanche 12/03	20h30
<b>L'OCÉAN ÉLECTRO</b> présence du réalisateur	Mardi 14/03	20h30

Site web : [www.montmeliancine.free.fr](http://www.montmeliancine.free.fr) | Facebook : @CinemaMontmelianCharlieChaplin-Cinéma

Réservation des ateliers auprès de [animation@cenebus.fr](mailto:animation@cenebus.fr)

Tarifs habituels du cinéma :

Plein Tarif = 6.00 € / Tarif Abonné = 4.50 €

Tarif Réduit = 4.00 € (moins de 24 ans, chômeurs) / Tarif Enfants = 3.00 € (moins de 14 ans)

(Carte Abonnement = 8€/an, Carte 10 entrées = 55€; frais carte = 1€)

Cartes bancaires, chèques et espèces acceptés - Nous acceptons le Pass Région et Pass Culture



## Du Cinéma Plein Les Oreilles

Cinéma Charlie Chaplin  
**MONTMÉLIAN**  
Espace François Mitterrand

Du 7 au 14 mars 2023

1ères rencontres cinématographiques  
**Du Cinéma Plein Les Oreilles**  
Consacrées à la musique et au son au cinéma



Des avant-premières  
Des ateliers tout public  
Des séances rencontres  
Des ciné-concerts  
Une séance scolaire



CINÉMA CHARLIE CHAPLIN  
• MONTMÉLIAN •  
ASSOCIATION GRAND ÉCRAN





## TÂR

De Todd Field - 2h38 - USA - en VOst  
Avec Cate Blanchett, Nina Hoss

Lydia Târ, cheffe avant-gardiste d'un grand orchestre symphonique allemand, est au sommet de son art et de sa carrière. Le lancement de son livre approche et elle prépare un concerto très attendu. Mais, en l'espace de quelques semaines, sa vie va se désagréger. En émerge un examen virulent des mécanismes du pouvoir, de leur impact et de leur persistance dans notre société.

**Mardi 7 mars à 20h30 | Séance d'ouverture**

## LE JOURNAL D'UNE FEMME SOURDE

De Frank Cassenti - 1h05 - France - Documentaire

Atteinte d'une maladie neurologique qui l'a rendue sourde, Lily a fait le deuil de la musique. Jusqu'au jour où elle rencontre Cassandra, jeune plasticienne, qui l'invite à expérimenter la « body bass », une basse électrique à armature métallique qu'elle a conçue et qui prend le corps comme caisse de résonance. Lily l'essaie une première fois et croit rêver. Elle participe alors à un atelier hebdomadaire au sein d'un groupe de musiciens entendants. Son désir de musique va grandir et s'épanouir, et sa vie s'en trouvera bouleversée.

**Vendredi 10 mars à 20h30 | Séance-rencontre & Ciné-concert**

**En présence du réalisateur Franck Cassenti, projection suivie d'un concert avec la Body Bass**

## NENEH SUPERSTAR

De Ramzi Ben Sliman - 1h38 - France - Film tout public **dès 10 ans**  
Avec Oumy Bruni Garrel, Maïwenn, Aïssa Maïga

Née pour danser, Neneh est une petite fille noire de 12 ans qui vient d'intégrer l'école de ballet de l'Opéra de Paris. Malgré son enthousiasme, elle va devoir redoubler d'efforts pour s'arracher à sa condition et se faire accepter par la directrice de l'établissement, Marianne Belage.

**Samedi 11 mars à 15h00 | Suivi d'un atelier DOUBLAGE**

**Atelier enfant/adulte à partir de 10 ans - Durée 1h - Atelier gratuit - Places limitées**

**Inscription nécessaire auprès de [animation@cinebus.fr](mailto:animation@cinebus.fr)**

**Viens t'initier aux techniques de doublages sur des extraits de différents films**

## DIVERTIMENTO

De Marie-Castille Mention-Schaar - 1h50 - France  
Avec Oulaya Amamra, Lina El Arabi, Niels Arestrup

À 17 ans, Zahia Ziouani rêve de devenir cheffe d'orchestre. Sa sœur jumelle, Fettouma, violoncelliste professionnelle. bercées depuis leur plus tendre enfance par la musique symphonique classique, elles souhaitent à leur tour la rendre accessible à tous et dans tous les territoires. Alors comment peut-on accomplir ces rêves si ambitieux en 1995 quand on est une femme, d'origine algérienne et qu'on vient de Seine-Saint-Denis ?

**Samedi 11 mars à 17h30**

## LE PANTHEON DE LA JOIE

De Jean Odoutan - 1h37 - Bénin  
Avec Jacob Gbétie Marcos, Jérémie Ahouansou, Coffi Jean-Phlorique Anato

Bénin, Ouidah, le quartier du Panthéon de la Joie. Âgés de 12 à 14 ans, ils sont : vidomègon (enfant placé), enfant fantôme (sans existence légale) ou orphelin, et rêvent : ils seront riches et célèbres à Paris... Alors ils chantent, dansent, demandent l'aumône et sourient à la vie.

**Samedi 11 mars à 20h30 | En avant première, séance en présence du réalisateur Jean Odoutan**



## LOUISE ET LA LÉGENDE DU SERPENT À PLUMES

De Hefang Wei - 0h44 - France - Film d'animation jeune public **dès 6 ans**

Louise, petite française de 9 ans, vient d'emménager avec sa famille à Mexico, mais elle a du mal à s'y faire et trouve un réconfort salvateur auprès de son lézard adoré, Keza. Lorsque celui-ci s'échappe, il entraîne Louise vers d'incroyables aventures. Au fil des rencontres, Louise réalise que Keza est peut-être la réincarnation de Quetzalcoatl, le célèbre dieu Serpent à plumes...

**Dimanche 12 mars à 11h00 | Suivi d'un atelier BRUITAGE**

**Atelier enfant à partir de 5 ans - Durée 1h - Atelier gratuit - Places limitées**

**Inscription nécessaire auprès de [animation@cinebus.fr](mailto:animation@cinebus.fr)**

**Viens découvrir les objets servant aux bruitages, et essaye de bruitez des courtes scènes.**



## WHITNEY HOUSTON : I WANNA DANCE WITH SOMEBODY

De Kasi Lemmons - 2h26 - USA - en VF

Avec Naomi Ackie, Stanley Tucci, Tamara Tunie

Le portrait sans concession d'une femme complexe qu'on surnommait la Voix. De ses débuts comme choriste dans le New Jersey à son statut d'artiste parmi les plus récompensées et renommées de tous les temps, le film retrace le périple galvanisant, poignant et profondément émouvant de Whitney Houston. Un parcours exemplaire ponctué de concerts sensationnels et des chansons les plus emblématiques de la star.

**Dimanche 12 mars à 15h00**



## HOURIA

De Mounia Meddour - 1h38 - France, Belgique, Tunisie

Avec Lyna Khoudri, Amira Hilda Douaouda, Rachida Brakni

Alger. Houria est une jeune et talentueuse danseuse. Femme de ménage le jour, elle participe à des paris clandestins la nuit. Mais un soir où elle a gagné gros, elle est violemment agressée par Ali et se retrouve à l'hôpital. Ses rêves de carrière de ballerine s'évaporent. Elle doit alors accepter et aimer son nouveau corps. Entourée d'une communauté de femmes, Houria va retrouver un sens à sa vie en inscrivant la danse dans la reconstruction et sublimation des corps blessés...

**Dimanche 12 mars à 18h00 | En avant-première**



## LA FEMME DE TCHAIKOVSKI

De Kirill Serebrennikov - 2h23 - Russie, France, Suisse - en VOst

Avec Odin Lund Biron, Alyona Mikhailova, Philipp Avdeyev

Russie, 19ème siècle. Antonina Miliukova, jeune femme aisée et apprentie pianiste, épouse le compositeur Piotr Tchaïkovski. Mais l'amour qu'elle lui porte n'est pas réciproque et la jeune femme est violemment rejetée. Consumée par ses sentiments, Antonina accepte de tout endurer pour rester auprès de lui.

**Dimanche 12 mars à 20h30**



## L'OCÉAN ÉLECTRO

De Philippe Orreindy - 0h53 - France - Documentaire

Romain, dit Molécule, compositeur de musique électro, a fait le pari fou de partir 5 semaines sur un chalutier pour y composer un album. Fred, le Capitaine responsable du Joseph Roty II et de ses 59 marins, lui, doit pêcher le maximum de merlan bleu dans les eaux glacées de la mer d'Irlande. À l'inverse du Capitaine, Romain espère se confronter à la tempête pour nourrir son inspiration.

**Mardi 14 mars à 20h30 | Séance de clôture, en présence du réalisateur Philippe Orreindy**

