

SPRINGSTEEN : DELIVER ME FROM NOWHERE

De Scott Cooper – 2h00 – U.S.A. – Avec Jeremy Allen White, Jeremy Strong, Paul Walter Hauser
La genèse de l'album "Nebraska" au début des années 80, période au cours de laquelle le jeune musicien, sur le point d'accéder à une notoriété mondiale, lutte pour concilier les pressions du succès et les fantômes de son passé. Enregistré sur un magnétophone quatre pistes dans la chambre même de Bruce Springsteen dans le New-Jersey, « Nebraska » est un disque acoustique incontournable aussi brut qu'habité, peuplé d'âmes perdues à la recherche d'une raison de croire.



Dimanche 23/11 à 20h30 Vost

LE SECRET DES MÉSANGES

De Antoine Lanciaux, Pierre-Luc Granjon – 1h17 – France – Film d'animation dès 6 ans
Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent ! Sa mère Caro y mène des fouilles archéologiques avec son collègue Pierrot. Cette dernière a grandi dans ce même village qui est aussi le théâtre d'un secret de famille que Lucie s'apprête à découvrir. Guidée par un couple de mésanges et avec l'aide de son nouvel ami Yann, Lucie est bien décidée à se plonger dans son histoire familiale. Depuis les sous-sols d'un château, cette aventure les mènera de surprises insolites en fabuleuses découvertes !

Samedi 29/11 à 16h00

LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

De Thierry Klifa – 2h03 – France, Belgique – Avec Isabelle Huppert, Marina Fois, Laurent Lafitte
La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu'il ne dit. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis.

Samedi 29/11 à 18h00



L'ÉTRANGER

De François Ozon – 2h00 – France, Belgique, Maroc – Avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin
Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, entretient sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb... Adapté du roman L'Étranger d'Albert Camus.

Samedi 29/11 à 20h30 et Dimanche 30/11 à 18h00



UN POÈTE

De Simón Mesa Soto – 2h00 – Colombie, Allemagne, Suède – Avec Ubeimar Rios, Rebeca Andrade
Oscar Restrepo, poète en manque de reconnaissance, mène une existence solitaire marquée par les déceptions. Sa rencontre avec Yurady, une adolescente d'un milieu populaire possédant un véritable talent d'écriture, va bouleverser le cours de sa vie. Il l'exhorte à se présenter à un concours national de poésie. Mais les choses ne se passent pas comme prévues...

Dimanche 30/11 à 20h30 Vost



ON FALLING

De Laura Carreira – 1h44 – G.-B., Portugal – Avec Joana Santos, Neil Leiper, Ola Forman
Aurora, immigrée portugaise en Ecosse, est préparatrice de commandes dans un entrepôt où son temps est chronométré. Au bord de l'abîme de la paupérisation et de l'aliénation, elle se saisit de toutes les occasions pour ne pas tomber, parmi elles la présence bienveillante de son nouveau co-locataire polonais.

Mardi 01/12 à 20h30 Vost



Cinéma Charlie-Chaplin MONTMÉLIAN Espace François Mitterrand

Du 01 novembre au 01 décembre 2025



TIMIOCHE

De Alex Bain, Andy Martin – 0h41 – G.-B., Russie – Programme de courts métrages d'animation dès 3 ans
Et si nous plongeons tous ensemble dans un monde où les poissons racontent des histoires... Ils vous emmèneront dans de drôles d'aventures où l'amitié est une valeur sûre et réconfortante. Venez découvrir ce programme de quatre petits films aux couleurs de l'océan avec Timioche et ses amis.

Samedi 01/11 à 17h00



UN SIMPLE ACCIDENT

De Jafar Panahi – 1h42 – France, Lux., Iran – Avec Vahid Mobasseri, Maryam Afshari, E. Azizi
Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe... Palme d'Or au Festival de Cannes 2025

Samedi 01/11 à 18h00 Vost et Dimanche 02/11 à 20h30 Vost
VF avec l'application MovieReading



L'INTÉRÊT D'ADAM

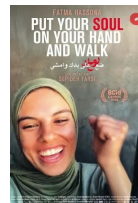
De Laura Wandel – 1h18 – France – Avec Léa Drucker, Anamaria Vartolomei, Jules Delsart
Face à la détresse d'une jeune mère et son fils, une infirmière décide de tout mettre en œuvre pour les aider, quitte à défier sa hiérarchie. Un film à la mise en scène et au scénario aiguisés soutenus par l'interprétation impressionnante de Léa Drucker.

Samedi 01/11 à 20h30

MOI QUI T'AIMAIS

De Diane Kurys – 1h58 – France – Avec Roschdy Zem, Marina Fois, Thierry de Peretti
Il l'aimait plus que tout, il l'aimait plus que toutes les autres. Simone Signoret et Yves Montand étaient le couple le plus célèbre de leur temps. Hantée par la liaison de son mari avec Marilyn Monroe et meurtrie par toutes celles qui ont suivi, Signoret a toujours refusé le rôle de victime. Ce qu'ils savaient, c'est qu'ils ne se quitteraient jamais.

Dimanche 02/11 à 18h00



PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK

De Sepideh Farsi, Fatma Hassona – 1h50 – France, Palestine, Iran – Documentaire
Put your soul on your hand and walk est ma réponse en tant que cinéaste, aux massacres en cours des Palestiniens. Un miracle a eu lieu lorsque j'ai rencontré Fatem Hassona. Elle m'a prêté ses yeux pour voir Gaza où elle résistait en documentant la guerre, et moi, je suis devenue un lien entre elle et le reste du monde, depuis sa « prison de Gaza » comme elle le disait. Nous avons maintenu cette ligne de vie pendant plus de 200 jours. Les bouts de pixels et sons que l'on a échangés sont devenus ce film.

Mardi 04/11 à 20h30 Vost



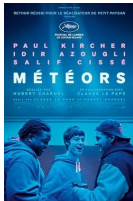
NOUVELLE VAGUE

De Richard Linklater – 1h46 – France – Avec Guillaume Marbeck, Zoey Deutch, Aubrey Dullin
Ceci est l'histoire de Godard tournant « À bout de souffle », racontée dans le style et l'esprit de Godard tournant « À bout de souffle ».

Samedi 08/11 à 18h00



Site web : www.montmeliacine.free.fr | Facebook : @CinemaMontmelianCharlieChaplin-Cinéma
Plein Tarif = 6.00 € / Tarif Abonné = 4.50 € / Tarif Réduit = 4.00 € (moins de 24 ans, chômeurs) Tarif Enfants = 3.00 € (moins de 14 ans)
PassCulture et Pass Region Acceptés (Carte Abonnement = 8€/an, Carte 10 entrées = 55€; frais carte = 1€)



MÉTÉORS

De Hubert Charuel, Claude Le Pape – 1h48 – France – Avec Paul Kirner, Idir Azougli, Salif Cinné
Diagonale du vide. Trois amis inséparables. Tony est devenu le roi du BTP, Mika et Dan les rois de rien du tout. Ils ont beaucoup de rêves et pas beaucoup de chance. Après un nouveau plan raté, Mika et Dan doivent se sauver d'ici, et même se sauver tout court. Ils se retrouvent à bosser pour Tony dans une poubelle nucléaire. Est-ce le début d'une nouvelle vie ou la fin de tout ?

Samedi 08/11 à 20h30



C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN

De Vinciane Millereau, Julien Lambroschini – 1h43 – France, Belgique – Avec Elsa Zylberstein, Didier Bourdon
Dans une petite bourgade française, Hélène, Michel, et leurs deux enfants, coulent des jours heureux dans l'insouciance des années 1950. Soudainement propulsés en 2025, le couple découvre un monde moderne à l'opposé de celui qu'ils connaissent. Pour Hélène, qui a toujours vécu comme il se doit dans l'ombre de l'époux, c'est une révolution. Mais, pour Michel, qui voit ses privilèges d'Homme voler en éclat, c'est un cataclysme. Entre vent nouveau et parfum d'antan, ce voyage dans le temps ne sera pas de tout repos.



Dimanche 09/11 à 18h00

BERLINGUER, LA GRANDE AMBITION

De Andrea Segre – 2h02 – Italie, Belgique – Avec Elio Germano, Stefano Abbati, Francesco Acquaroli
Italie 1975. Enrico Berlinguer, chef du plus puissant parti communiste d'Occident, défie Moscou et rêve d'une démocratie nouvelle. Entre compromis historique et menaces venues de l'Est, le destin d'un leader prêt à tout risquer pour ses idéaux.

Dimanche 09/11 à 20h30 VOst



SOUNDTRACK TO A COUP D'ÉTAT

De Johan Grimonprez – 2h30 – Belgique, France, Pays-Bas – **Documentaire**
Jazz, politique et décolonisation s'entremêlent dans ce grand huit historique qui révèle un incroyable épisode de la guerre froide. En 1961, la chanteuse Abbey Lincoln et le batteur Max Roach, militants des droits civiques et figures du jazz, interrompent une session du Conseil de sécurité de l'ONU pour protester contre l'assassinat de Patrice Lumumba, Premier ministre du Congo nouvellement indépendant. L'ONU devient alors l'arène d'un bras de fer géopolitique majeur et Louis Armstrong, nommé "Ambassadeur du Jazz", est envoyé en mission au Congo par les États-Unis, pour détourner l'attention du coup d'État soutenu par la CIA...

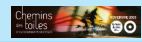
Mardi 11/11 à 20h30 Vost



LA DISPARITION DES LUCIOLES

De Vincent Marie – 0h52 – France – **Documentaire - Entrée GRATUITE dans le cadre de Chemins des Toiles**
La disparition des lucioles propose une immersion dans les paysages des espaces ruraux à travers les œuvres dessinées de grands auteurs du neuvième art (la bande dessinée). En arpentant les routes d'une France rurale en mutation, ces artistes interrogent les transformations qui y sont actuellement à l'œuvre. De la Maurienne à la forêt des Vosges, ce documentaire trace d'un point à un autre une nouvelle cartographie des campagnes françaises.

Jeudi 13/11 à 20h00 en présence du réalisateur



LA VIE DE CHÂTEAU, MON ENFANCE À VERSAILLES

De Clémence Madeleine-Perdrillat – 1h21 – France, Lux. – **Film d'animation dès 6 ans**
Violette a 8 ans, du caractère à revendre et un nouveau tuteur ! En effet, depuis la mort de ses parents, elle doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Lui, c'est un géant bourru, elle une petite fille têtue qui refuse de lui parler et fugue dès qu'elle peut ! Mais dans les couloirs dorés du Roi Soleil ces deux solitaires vont peu à peu s'apprivoiser, apprendre à se connaître, et se découvrir une nouvelle famille...

Samedi 15/11 à 16h00



DEUX PIANOS

De Arnaud Desplechin – 1h55 – France – Avec François Civil, Nadia Terezskiewicz, Charlotte Rampling
Mathias Vogler rentre en France après un long exil. La mentore de sa jeunesse, Elena, souhaite qu'il donne une série de concerts au piano à ses côtés à l'Auditorium de Lyon. Mais dès son retour, une rencontre avec un enfant qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau, son double, plonge Mathias dans une frénésie qui menace de le faire sombrer, et le mènera à Claude : son amour de jeunesse.

Samedi 15/11 à 18h00 et Dimanche 16/11 à 20h30



CHIEN 51

De Cédric Jimenez – 1h46 – France – Avec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos, Louis Garrel
Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête. Tout public avec avertissement

Samedi 15/11 à 20h30



MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL

De Sylvain Chomet – 1h30 – France, Belgique, Lux. – **Film d'animation dès 8 ans**

A l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'une rédactrice en chef d'un grand magazine féminin pour l'écriture d'un feuilleton littéraire, dans lequel il pourra raconter son enfance, sa Provence, ses premières amours... En rédigeant les premiers feuillets, ses souvenirs resurgissent au fil des mots : l'arrivée du cinéma parlant, son attachement aux acteurs, l'expérience de l'écriture. Le plus grand conteur devient le héros de sa propre histoire.

Dimanche 16/11 à 18h00



THE PICKERS

Elke Sasse – 1h10 – Allemagne – **Documentaire**

Le film nous emmène au cœur des champs européens où sont cultivés nos fruits et légumes. Dans le sud de l'Italie, Seydou, originaire du Mali, cueille des oranges. Sans contrat et payé au cageot, il vit dans une cabane qu'il a construite lui-même, sans eau et ni électricité. Myrtilles au Portugal, olives en Grèce, fraises en Espagne : plus de deux millions de migrant.e.s travaillent dans les champs européens, souvent sans contrat ni salaire minimum, certain.e.s sans papiers ou endettés auprès des agent.e.s.

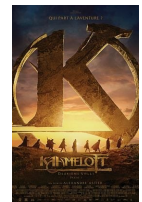
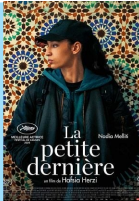
Mardi 18/11 à 20h00 en présence de Philippe Grisard, viticulteur



LA PETITE DERNIÈRE

De Hafsia Herzi – 1h48 – France, Allemagne – Avec Nadia Melliti, Ji-Min Park, Amina Ben Mohamed
Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ?

Samedi 22/11 à 18h00 et Mardi 25/11 à 20h30



KAAMELOTT - DEUXIÈME VOLET [PARTIE 1]

De Alexandre Astier – Durée non communiquée – France – Avec Alexandre Astier, Alain Chabat, Christian Clavier
Les Dieux sont en colère contre Arthur ! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte. Il réunit ses Chevaliers, novices téméraires et vétérans désabusés, autour de la Nouvelle Table Ronde et les envoie prouver leur valeur aux quatre coins du Monde, des Marais ...

Samedi 22/11 à 20h30

JACK ET NANCY – LES PLUS BELLES HISTOIRES DE QUENTIN BLAKE

De Gerrit Bekers – 0h52 – G.-B. – **Courts métrages d'animation dès 3 ans**

C'est quand le vent se lève que naissent les meilleures histoires ! C'est ainsi que Jack et Nancy s'envolent, accrochés à un parapluie magique, et qu'Angèle rencontre un minuscule oisillon tombé du ciel lors d'une tempête. Deux contes pleins de charme et d'humour adaptés des albums de Quentin Blake, où l'on parle d'amitié, de découvertes et de départs... mais aussi du bonheur de rentrer chez soi.

Dimanche 23/11 à 11h00



L'HOMME QUI RÉTRÉCIT

De Jan Kounen – 1h40 – France, Belgique – Avec Jean Dujardin, Marie-Josée Croze, Daphné Richard
Cette nouvelle adaptation du roman culte de Richard Matheson, nous entraîne dans le sillage de Paul, qui partage sa vie entre son entreprise, sa femme Elise, et leur fille Mia. Lors d'une sortie en mer, Paul se retrouve confronté à un étrange phénomène météorologique. Dès lors, Paul rétrécit inexorablement, sans que la science ne puisse lui expliquer pourquoi ni lui être d'aucun secours. Quand, par accident, il se retrouve prisonnier dans sa propre cave en mesurant quelques centimètres, il va devoir se battre pour survivre ... A la fois un récit initiatique et un grand film d'aventure.

Dimanche 23/11 à 18h00



CINÉMA CHARLIE CHAPLIN
• MONTMÉLIAN •
ASSOCIATION GRAND ÉCRAN

Cinéma Charlie-Chaplin MONTMÉLIAN

Espace François Mitterrand



Cinébus
Cinéma Mobile des Pays de Savoie



CINÉMA CHARLIE CHAPLIN
• MONTMÉLIAN •
ASSOCIATION GRAND ÉCRAN

Cinéma Charlie-Chaplin MONTMÉLIAN

Espace François Mitterrand



Cinébus
Cinéma Mobile des Pays de Savoie

Du 01 novembre au 01 décembre 2025	SAMEDI	DIMANCHE	MARDI
TIMIOCHE <i>0h41 - G.-B., Russie - Programme de courts métrages dès 3 ans</i>	01/11 17h00		
MOI QUI T'AIMAIS <i>De Diane Kurys - 1h58 - France</i>		02/11 18h00	
UN SIMPLE ACCIDENT <i>De Jafar Pahari - 1h42 - France, Iran</i>	01/11 18h00 VOst	02/11 20h30 VOst	
L'INTÉRÊT D'ADAM <i>De Laura Wandel - 1h18 - France, Belgique</i>	01/11 20h30		
PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND <i>De S. Farsi, Fatma Hassona - 1h50 - France, Palestine, Iran - Documentaire</i>			04/11 20h30 VOst
NOUVELLE VAGUE <i>De Richard Linklater - 1h46 - France</i>	08/11 18h00		
MÉTÉORS <i>De Hubert Charuel, Claude Le Pape - 1h48 - France</i>	08/11 20h30		
C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN <i>De Vinciane Millereau - 1h43 - France, Belgique</i>		09/11 18h00	
BERLINGUER, LA GRANDE AMBITION <i>De Andrea Segre - 2h02 - Italie, Belgique</i>		09/11 20h30 VOst	
SOUNDTRACK TO A COUP D'ÉTAT <i>De Johan Grimonprez - 2h30 - Belgique, France - Documentaire</i>			11/11 20h30 VOst
LA DISPARITION DES LUCIOLES <i>De Vincent Marie - 0h52 - France - Documentaire</i>	Jeudi 13/11 à 20h00 <u>Entrée GRATUITE</u> En présence du réalisateur		
LA VIE DE CHÂTEAU, MON ENFANCE À VERSAILLES <i>1h21 - France, Lux. - Film d'animation dès 6 ans</i>	15/11 16h00		
MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL <i>1h30 - France, Belgique - Film d'animation dès 8 ans</i>		16/11 18h00	
DEUX PIANOS <i>De Arnaud Desplechin - 1h55 - France</i>	15/11 18h00	16/11 20h30	
CHIEN 51 <i>De Cédric Jimenez - 1h46 - France</i>	15/11 20h30		
THE PICKERS <i>De Elke Sasse - 1h10 - Allemagne - Documentaire</i>	En présence du viticulteur Philippe Grisard		18/11 20h00
LA PETITE DERNIÈRE <i>De Hafsia Herzi - 1h48 - France, Allemagne</i>	22/11 18h00		25/11 20h30
KAAMELOTT - DEUXIÈME VOLET [PARTIE 1] <i>De Alexandre Astier - Durée non communiquée - France</i>	22/11 20h30		
JACK ET NANCY - LES PLUS BELLES HISTOIRES DE QUENTIN BLAKE <i>0h52 - G.-B. - Courts métrages d'animation dès 3 ans</i>		23/11 11h00	
L'HOMME QUI RÉTRÉCIT <i>De Jan Kounen - 1h35 - France, Belgique</i>		23/11 18h00	
SPRINGSTEEN : DELIVER ME FROM NOWHERE <i>De Scott Cooper - 2h00 - U.S.A.</i>		23/11 20h30 VOst	
LE SECRET DES MESANGES <i>1h17 - France - Film d'animation dès 6 ans</i>	29/11 16h00		
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE <i>De Thierry Klifa - 2h03 - France, Belgique</i>	29/11 18h00		
L'ÉTRANGER <i>De François Ozon - 2h00 - France, Belgique, Maroc</i>	29/11 20h30	30/11 18h00	
UN POÈTE <i>De Simón Mesa Soto - 2h00 - Colombie, Allemagne, Suède</i>		30/11 20h30 VOst	
ON FALLING <i>De Laura Carreira - 1h44 - G.-B., Portugal</i>			01/12 20h30 VOst

Du 01 novembre au 01 décembre 2025	SAMEDI	DIMANCHE	MARDI
TIMIOCHE <i>0h41 - G.-B., Russie - Programme de courts métrages dès 3 ans</i>	01/11 17h00		
MOI QUI T'AIMAIS <i>De Diane Kurys - 1h58 - France</i>		02/11 18h00	
UN SIMPLE ACCIDENT <i>De Jafar Pahari - 1h42 - France, Iran</i>	01/11 18h00 VOst	02/11 20h30 VOst	
L'INTÉRÊT D'ADAM <i>De Laura Wandel - 1h18 - France, Belgique</i>	01/11 20h30		
PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND <i>De S. Farsi, Fatma Hassona - 1h50 - France, Palestine, Iran - Documentaire</i>			04/11 20h30 VOst
NOUVELLE VAGUE <i>De Richard Linklater - 1h46 - France</i>	08/11 18h00		
MÉTÉORS <i>De Hubert Charuel, Claude Le Pape - 1h48 - France</i>	08/11 20h30		
C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN <i>De Vinciane Millereau - 1h43 - France, Belgique</i>		09/11 18h00	
BERLINGUER, LA GRANDE AMBITION <i>De Andrea Segre - 2h02 - Italie, Belgique</i>		09/11 20h30 VOst	
SOUNDTRACK TO A COUP D'ÉTAT <i>De Johan Grimonprez - 2h30 - Belgique, France - Documentaire</i>			11/11 20h30 VOst
LA DISPARITION DES LUCIOLES <i>De Vincent Marie - 0h52 - France - Documentaire</i>	Jeudi 13/11 à 20h00 <u>Entrée GRATUITE</u> En présence du réalisateur		
LA VIE DE CHÂTEAU, MON ENFANCE À VERSAILLES <i>1h21 - France, Lux. - Film d'animation dès 6 ans</i>	15/11 16h00		
MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL <i>1h30 - France, Belgique - Film d'animation dès 8 ans</i>		16/11 18h00	
DEUX PIANOS <i>De Arnaud Desplechin - 1h55 - France</i>	15/11 18h00	16/11 20h30	
CHIEN 51 <i>De Cédric Jimenez - 1h46 - France</i>	15/11 20h30		
THE PICKERS <i>De Elke Sasse - 1h10 - Allemagne - Documentaire</i>	En présence du viticulteur Philippe Grisard		18/11 20h00
LA PETITE DERNIÈRE <i>De Hafsia Herzi - 1h48 - France, Allemagne</i>	22/11 18h00		25/11 20h30
KAAMELOTT - DEUXIÈME VOLET [PARTIE 1] <i>De Alexandre Astier - Durée non communiquée - France</i>	22/11 20h30		
JACK ET NANCY - LES PLUS BELLES HISTOIRES DE QUENTIN BLAKE <i>0h52 - G.-B. - Courts métrages d'animation dès 3 ans</i>		23/11 11h00	
L'HOMME QUI RÉTRÉCIT <i>De Jan Kounen - 1h35 - France, Belgique</i>		23/11 18h00	
SPRINGSTEEN : DELIVER ME FROM NOWHERE <i>De Scott Cooper - 2h00 - U.S.A.</i>		23/11 20h30 VOst	
LE SECRET DES MESANGES <i>1h17 - France - Film d'animation dès 6 ans</i>	29/11 16h00		
LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE <i>De Thierry Klifa - 2h03 - France, Belgique</i>	29/11 18h00		
L'ÉTRANGER <i>De François Ozon - 2h00 - France, Belgique, Maroc</i>	29/11 20h30	30/11 18h00	
UN POÈTE <i>De Simón Mesa Soto - 2h00 - Colombie, Allemagne, Suède</i>		30/11 20h30 VOst	
ON FALLING <i>De Laura Carreira - 1h44 - G.-B., Portugal</i>			01/12 20h30 VOst