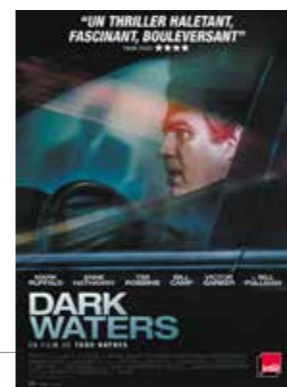


PROGRAMME N°04 - 2020 Du 1er Avril 2020 au 28 Avril 2020											JEUNE PUBLIC & FAMILLE		
LES FILMS LES SALLES	DARK WATERS (VO ou VF)	MES JOURS DE GLOIRE	DE GAULLE	MINE DE RIEN	WHERE IS JIMI HENDRIX ? (VO)	JUDY (VO ou VF)	L'ETAT SAUVAGE	LA BONNE EPOUSE	UN FILS	BASTA CAPITAL	EN AVANT	L'APPEL DE LA FORET	PINOCCHIO
AIGUEBELLE (mardi)				07/04 20h30							07/04 17h30		
AILLON le JEUNE PAS DE PROJECTION CE MOIS-CI											pas de séance jeune public ce mois-ci		
ARBUSIGNY (mercredi)	01/04 20h30 - VO			15/04 20h30							01/04 17h15		15/04 17h15
CHAMOIX SUR GELON (mercredi)				08/04 20h30								08/04 17h00	
CHAMPAGNE EN VALROMEY (jeudi)	02/04 20h30 - VO		09/04 20h30				16/04 20h30	23/04 20h30			09/04 17h30	23/04 17h30	
CHINDRIEUX (jeudi)	09/04 20h00 - VF										09/04 17h30		
CHOISY (jeudi)								16/04 20h30			16/04 17h00	02/04 20h30	
CRUSEILLES (vendredi)				03/04 20h30		17/04 20h30 - VF							17/04 17h00
CULOZ (mercredi)			15/04 20h30									15/04 17h00	
CURIENNE (dimanche + lundi)							20/04 20h30				20/04 17h00	05/04 18h00	
CUSY (vendredi)	03/04 20h30 - VO			10/04 20h30	17/04 20h30		24/04 20h30				10/04 17h00		
CUVAT (lundi)							27/04 20h30					27/04 17h00	
EPIERRE (jeudi)	23/04 20h30 - VF											23/04 17h30	
FILLINGES (vendredi)	03/04 20h30 - VO			17/04 20h30								17/04 16h45	
FRANGY (vendredi)	03/04 20h30 - VF		10/04 20h30				17/04 20h30				10/04 17h00	24/04 20h30	
LA BIOLLE (mardi)							14/04 20h30				14/04 17h30		
LE BOURGET DU LAC (mardi - vendredi)	07/04 20h30 - VO		07/04 18h00			21/04 20h30 - VO	14/04 18h00 & 20h30		28/04 18h00 & 20h30		21/04 16h15	21/04 18h00	28/04 16h00
LE CHATELARD (mardi)	14/04 20h30 - VO			28/04 20h30							28/04 17h30	28/04 15h	
LES DESERTS (mercredi)	22/04 20h30 - VO											22/04 17h30	
LES HOUCHES (mercredi - jeudi)	08/04 20h30 - VO			16/04 14h00			22/04 20h30				08/04 17h30	22/04 17h30	26/04 17h30
MONT SAXONNEX (jeudi)		09/04 20h30									09/04 16h45	23/04 20h30	23/04 18h00
NOVALAISE (dimanche)		05/04 20h00		19/04 20h00								19/04 17h00	
REIGNIER (vendredi - mercredi)	01/04 20h30 - VO		08/04 20h30	10/04 20h30	15/04 20h30	17/04 20h30 - VF	22/04 20h30	BASTA CAPITAL le 24/04 à 20h30 en présence du réalisateur Pierre Zellner			08/04 17h00	03/04 18h + 20h30	22/04 17h00
SAINT CERGUES (mardi)				07/04 20h30							21/04 20h30	21/04 17h00	
SAINT FELIX (vendredi)			10/04 20h30									10/04 17h30	
SAINT JEAN DE BELLEVILLE (lundi)											13/04 18h00	13/04 20h30	
SAINT PIERRE D'ENTREMONT (samedi)	04/04 20h30 - VO				18/04 20h30		11/04 20h30	BASTA CAPITAL le 25/04 à 20h30 en présence du réalisateur Pierre Zellner			11/04 17h30	25/04 17h30	
SAINT REMY DE MAURIENNE (jeudi)				02/04 20h30			16/04 20h30 - VF					02/04 17h30	16/04 17h30
SILLINGY (dimanche)	12/04 20h00 - VF		26/04 20h00									26/04 17h00	
TANINGES (jeudi - lundi)	02/04 20h30 - VO	06/04 20h30	09/04 20h30	13/04 20h30	16/04 20h30	20/04 20h30 - VO		23/04 20h30	27/04 20h30		13/04 17h15	05/04 18h00	26/04 18h00
VALLORCINE (mardi)												21/04 17h00	
VIUZ LA CHIESAZ (vendredi)			24/04 20h30									24/04 17h30	
VULBENS (lundi)	06/04 20h30 - VF		20/04 20h30					13/04 20h30	27/04 20h30		13/04 17h00	20/04 18h00	27/04 17h00

Date séance "ADULTES" grisée = séance "ENFANTS" le même jour



LES COUPS DE CŒUR DES PROGRAMMATEURS

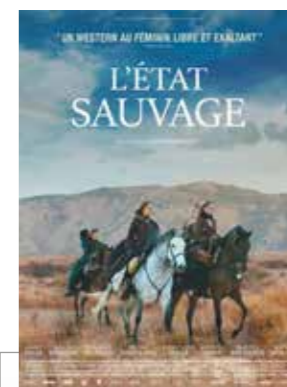


DARK WATERS

de Todd Haynes
Avec Mark Ruffalo, Anne Hathaway, Tim Robbins
USA 2020 - 2h07
V. O. ou V.F. suivant les salles

Robert Bilott est un avocat spécialisé dans la défense des industries chimiques. Interpellé par un paysan, voisin de sa grand-mère, il va découvrir que la campagne idyllique de son enfance est empoisonnée par une usine du puissant groupe chimique DuPont, premier employeur de la région. Afin de faire éclater la vérité sur la pollution mortelle due aux rejets toxiques de l'usine, il va risquer sa carrière, sa famille, et même sa propre vie...

« Ce film est d'une brûlante actualité par rapport à ce qui se passe aujourd'hui dans la sphère politique, la sphère environnementale et la sphère juridique. Les engagements en matière d'amélioration de la qualité de l'eau et de l'air, ou en faveur des espèces en voie d'extinction ou du changement climatique n'ont jamais été respectés. Du coup, nous devons faire face à ces enjeux à l'heure actuelle. Il y a comme une urgence à faire voir ce film, à laisser les gens s'en emparer et en parler. »
Todd Haynes



L'ETAT SAUVAGE

de David Perrault
Avec Alice Isaaz, Kevin Janssens, Déborah François, Bruno Todeschini
France 2020 - 1h58
V. O. Français et Américain

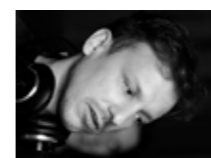
Etats-Unis, 1861, la guerre de Sécession fait rage. Une famille de colons français décide de fuir le Missouri où ils vivent depuis 20 ans. Edmond, Madeleine et leurs trois filles doivent traverser tout le pays pour prendre le premier bateau qui les ramènera en France. Victor, ancien mercenaire au comportement mystérieux, est chargé de veiller à la sécurité du voyage....

Le point de départ du film met en scène un groupe de femmes dans un univers clos qui s'ouvre soudainement pour les propulser vers de grands espaces. Une façon de les voir fuir un modèle qui les corsète dans un ample mouvement d'émancipation. A l'origine il y a aussi le rêve de faire un western. Pendant l'écriture et la préparation du film je me suis interdit d'en revoir. Je voulais de façon un peu candide repartir à zéro, tenter le moins possible de reproduire les passages obligés du genre, me réapproprier le Western avec ma sensibilité et mes préoccupations actuelles.
David Perrault



CHAMPAGNE EN VALROMEY
LUNDI 6 AVRIL 20h30
LE CHAR ET L'OLIVIER
une autre histoire de la Palestine
BASTA CAPITAL
REIGNIER
Ven. 24 avril 20h30
St-P. d'ENTREMONT
Sam. 25 avril 20h30

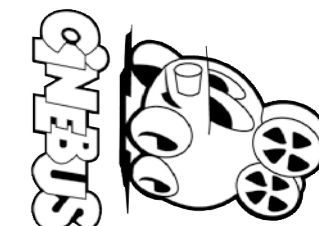
Festival de FRANGY
LE PRINTEMPS DE STIMUL'USSES
07/04 - 20h30 : TALKING ABOUT TREES
14/04 - 20h30 : NOUS LE PEUPLE
Toutes des infos sur www.stimul-usses.com



Les événements du mois

Circuit classé
Art & Essai
Label Jeune Public
Association reconnue
D'INTERET GÉNÉRAL
Toutes les infos sur :
www.cinebus.fr
Contact
04 50 68 88 41
cinebus@cinebus.fr

Plein Tarif = 5,50 €
Tarif Réduit = 4,50 €
(adhérents, étudiants, chômeurs)
Enfants -14 ans = 3,50 €

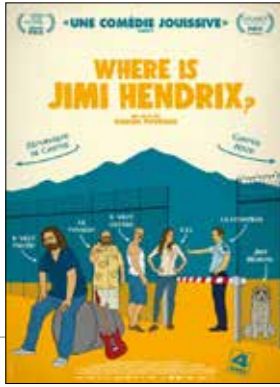


Programme
N° 04 - 2020
Du 1^{er} au 28 mars 2020



LES DÉCOUVERTES DE CINEBUS

CINEBUS vous propose d'éveiller votre regard avec un nouveau label **DÉCOUVERTE**.
Des films que l'on a aimés et que l'on souhaite partager



WHERE IS JIMI HENDRIX

de Marios Piperides

Avec Adam Bousdoukos,
Vicky Papadopoulou

All., Chypre, Grèce 2020 - 1h33

Prix du Public - Festival des Arcs 2018
Version Originale Sous-titrée

Yiannis, musicien raté, a décidé de quitter Chypre pour démarrer une nouvelle vie à l'étranger. Mais quand le chien de son ex, surnommé Jimi Hendrix, lui échappe et s'enfuit dans la partie turque de l'île, il doit mettre son projet de côté.



Un peu d'histoire : Chypre a une histoire faite d'invasions et de colonisations. Colonie Britannique jusqu'en 1960, Chypre est aujourd'hui coupée en deux. Au nord les chypriotes turcs (qui ont poussé à l'exil de nombreux Chypriotes Grecs vers le sud, les obligeant à tout abandonner), au sud les chypriotes Grecs. La zone de démarcation qui sépare le Nord et le Sud (ligne verte) est au cœur du sujet du film. Actuellement les deux parties restent toujours divisées et en conflit. Depuis 2015 des négociations pour la paix sont relancées sous l'égide de l'ONU.



MES JOURS DE GLOIRE

de Antoine de Bary

Avec Vincent Lacoste,
Emmanuelle Devos

France 2020 - 1h39

Sélection Orizzonti Venise 2019

Adrien est un Peter Pan des temps modernes. Il a beau approcher la trentaine, il vit encore comme un enfant. Petit, il a connu le succès en tant qu'acteur mais c'était il y a plus de dix ans et aujourd'hui Adrien n'a plus un sou. Il retourne ainsi vivre chez ses parents et tente de redonner un coup de fouet à sa vie. Entre la possibilité d'une histoire d'amour et celle d'un retour qu'il s'imagine triomphant en tant qu'acteur, le chemin d'Adrien sera semé d'embûches.



MINE DE RIEN

de Mathias Mlekuz

Avec Arnaud Ducret,
Philippe Rebbot, Mélanie Bernier

France 2020 - 1h25

Prix du PUBLIC

Festival de l'Alpes d'Huez 2020

Dans une région qui fut le fleuron de l'industrie minière, deux chômeurs de longue durée, ont l'idée de construire un parc d'attraction « artisanal » sur une ancienne mine de charbon désaffectée. En sauvant la mine et sa mémoire, ils vont retrouver force et dignité.



UN FILS

de Mehdi M. Barsaoui

Avec Sami Bouajila
Prix d'interprétation masculine
Sélection Orizzonti - Venise 2019

Tunisie, France, Qatar, Liban 2020

1h28 **V.O. Français et Tunisien**

Farès et Meriem forment avec Aziz, leur fils de 9 ans, une famille tunisienne moderne issue d'un milieu privilégié.



Lors d'une virée dans le sud de la Tunisie, leur voiture est prise pour cible par un groupe terroriste et le jeune garçon est grièvement blessé.

« UN FILS est un drame sur la filiation qui se passe en 2011. En Tunisie, l'année 2011 a été une année charnière sur les plans politique et social. L'action se déroule entre août et septembre, quelques mois après la chute de Ben Ali, et quelques semaines avant celle de Khadafi, exécuté en octobre. Ce qui m'intéressait, c'étaient les répercussions que la vie politique pouvait avoir sur une famille d'allure classique. De grands changements ont eu lieu dans cette partie du monde et je voulais que mes personnages évoluent à cette période précise ». Mehdi M. Barsaoui



DE GAULLE

de Gabriel Le Bomin

Avec Lambert Wilson,
Isabelle Carré, Olivier Gourmet

France 2020 - 1h48

Mai 1940. La guerre s'intensifie, l'armée française s'effondre, les Allemands seront bientôt à Paris. La panique gagne le gouvernement qui envisage d'accepter la défaite. Un homme, Charles de Gaulle, fraîchement promu général, veut infléchir le cours de l'Histoire. Sa femme, Yvonne de Gaulle, est son premier soutien, mais très vite les événements les séparent. Yvonne et ses enfants se lancent sur les routes de l'exode. Charles rejoint Londres. Il veut faire entendre une autre voix : celle de la Résistance.



LA BONNE EPOUSE

de Martin Provost

Avec Juliette Binoche,
Yolande Moreau, Noémie Lvovsky

France, Belgique 2020 - 1h49

Tenir son foyer et se plier au devoir conjugal sans moufter : c'est ce qu'enseigne avec ardeur Paulette Van Der Beck dans son école ménagère. Ses certitudes vacillent quand elle se retrouve veuve et ruinée. Est-ce le retour de son premier amour ou le vent de liberté de mai 68 ? Et si la bonne épouse devenait une femme libre ?



JUDY

de Rupert Goold

Avec Renée Zellweger
Oscar 2020 - Meilleure actrice

Angleterre 2020 - 1h58

V.O. ou V.F. suivant les salles

Hiver 1968. La légendaire Judy Garland débarque à Londres pour se produire à guichets fermés au Talk of the Town. Cela fait trente ans déjà qu'elle est devenue une star planétaire grâce au Magicien d'Oz. Judy a débuté son travail d'artiste à l'âge de deux ans, cela fait maintenant plus de quatre décennies qu'elle chante pour gagner sa vie. Elle est épuisée. Alors qu'elle se prépare pour le spectacle, qu'elle se bat avec son agent, charme les musiciens et évoque ses souvenirs entre amis, sa vivacité et sa générosité séduisent son entourage. Hantée par une enfance sacrifiée pour Hollywood, elle aspire à rentrer chez elle et à consacrer du temps à ses enfants. Aura-t-elle seulement la force d'aller de l'avant ?

PROJECTIONS SPÉCIALES

Rencontres avec les Réalisateur

LE CHAR ET L'OLIVIER

Une autre histoire de la Palestine

Documentaire de Roland Nurier
France 2020 - 1h25

CHAMPAGNE en V^{me} Lundi 06/04 - 20h30
En présence du réalisateur Roland Nurier

L'histoire de la Palestine, de son origine à aujourd'hui. Experts internationaux, historiens, diplomates des Nations unies, juristes en Droit International mais aussi, témoignages de simples citoyens...

Un éclairage primordial basé sur des éléments factuels incontestables, pour se débarrasser des clichés et idées reçues !



BASTA CAPITAL

de Pierre Zellner - France 2020 - 1h25

REIGNIER Vendredi 20/04 - 20h30

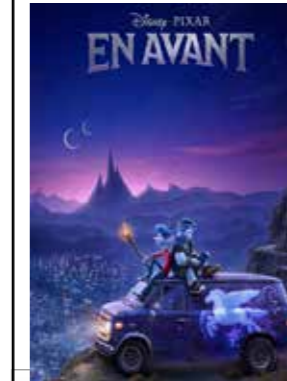
St P. d'ENTREMONT Samedi 25/04 - 20h30

En présence du réalisateur Pierre Zellner

En 2020, dans un contexte social plus tendu que jamais, une communauté d'activistes perd l'un des leurs lors d'une manifestation, sous les coups des forces de l'ordre. Suite à ce drame, ils vont enlever des patrons du CAC 40 pour forcer Emmanuel Macron à appliquer une réelle politique anticapitaliste.



UN CINÉMA DU CÔTÉ DES ENFANTS & DU CÔTÉ DES FAMILLES



EN AVANT

Film d'animation
de Dan Scanlon

Production Disney

USA 2020 - 1h40

TOUT PUBLIC DÈS 5 ANS

Dans la banlieue d'un univers imaginaire, deux frères elfes se lancent dans une quête extraordinaire pour découvrir s'il reste encore un peu de magie dans le monde.



PINOCCHIO

de Matteo Garrone

Avec Roberto Benigni,
Federico Lepati, Gigi Proietti

Italie, France, GB 2020 - 2h05

FAMILLE DÈS 8 ANS



Un pantin de bois nommé Pinocchio, créé par le vieux menuisier Gepetto s'anime par magie. Devenu un vrai petit garçon, il fait l'apprentissage de la vie. Sans le savoir, il s'apprête à vivre de grandes aventures, à découvrir de merveilleux endroits et à rencontrer de drôles de personnages...



L'APPEL DE LA FORET

de Chris Sanders

Avec Harrison Ford, Omar Sy,
Dan Stevens,

USA 2020 - 1h40

FAMILLE DÈS 8 ANS

La paisible vie domestique de Buck, un chien au grand cœur, bascule lorsqu'il est brusquement arraché à sa maison en Californie et se retrouve enrôlé comme chien de traîneau dans les étendues sauvages du Yukon canadien pendant la ruée vers l'or des années 1890. Buck va devoir s'adapter et lutter pour survivre, jusqu'à finalement trouver sa véritable place dans le monde en devenant son propre maître...